«УТВЕРЖДАЮ»

Директор АНО ДПО «ЦАППКК»

Зотова М.Ю.

М. П.

Учебный план

программы профессиональной переподготовки

«Учитель мировой художественной культуры. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в соответствии с ФГОС» с присвоением квалификации «Учитель мировой художественной культуры»

№пп	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. часах	Работа обучающегося в СДО			Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З)
			Лекции	Тестирование	Практические занятия	
Нормативно-правовой раздел						
1	Нормативно-правовое обеспечение современного образования. Цели и задачи в системе образования в соответствии с требованиями ФГОС	24	18	2	4	З
Психолого-педагогический раздел						
2	Педагогика	32	24	2	6	ДЗ
3	Психология в образовательном процессе	30	22	2	6	ДЗ
4	Методика воспитательной работы и воспитательные технологии	32	24	2	6	З
5	Методика обучения	30	22	2	6	З
6	Проектирование современных образовательных технологий и реализация ФГОС основного общего и среднего общего образования	30	22	2	6	ДЗ
7	Инклюзивное и интегрированное образование	28	20	2	6	З
8	Современный урок в условиях реализации ФГОС	28	20	2	6	З
Раздел специальных дисциплин						
9	Методика преподавания мировой художественной культуры в школе	32	22	2	8	ДЗ
10	Социология искусства	30	20	2	8	ДЗ
11	История художественного творчества	30	20	2	8	З
12	Виды пространственно-визуальных искусств	32	22	2	8	З
13	Художественная культура Древнего Египта	30	20	2	8	З
14	Античная художественная культура	32	22	2	8	ДЗ
15	Средневековая культура Западной Европы	30	20	2	8	З
16	Возрождение в странах Европы. Постренессансная культура. Искусство классицизма	30	20	2	8	ДЗ
17	Европейская художественная культура XVIII-XX веков. Современная художественная культура Европы	30	20	2	8	ДЗ
18	Художественная культура стран Востока	32	22	2	8	З
19	Истоки русской художественной культуры. Древняя Русь. Русская средневековая культура	30	20	2	8	З
20	Русское искусство XVIII-XX веков. Художественная культура в современной России	30	20	2	8	ДЗ
21	Учебно-методическое обеспечение преподавания мировой художественной культуры в школе	30	20	2	8	З
Итоговая аттестация		8				Итоговый междисциплинарный экзамен
ИТОГО		**640**				

Календарный учебный график

№пп	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. часах	Учебные недели
1	Нормативно-правовое обеспечение современного образования. Цели и задачи в системе образования в соответствии с требованиями ФГОС	24	1
2	Педагогика	32	1-2
3	Психология в образовательном процессе	30	2-3
4	Методика воспитательной работы и воспитательные технологии	32	3-4
5	Методика обучения	30	5
6	Проектирование современных образовательных технологий и реализация ФГОС основного общего и среднего общего образования	30	6
7	Инклюзивное и интегрированное образование	28	7-8
8	Современный урок в условиях реализации ФГОС	28	8-9
9	Методика преподавания мировой художественной культуры в школе	32	9
10	Социология искусства	30	9-10
11	История художественного творчества	30	10-11
12	Виды пространственно-визуальных искусств	32	11
13	Художественная культура Древнего Египта	30	12-13
14	Античная художественная культура	32	13-14
15	Средневековая культура Западной Европы	30	15
16	Возрождение в странах Европы. Постренессансная культура. Искусство классицизма	30	15-16
17	Европейская художественная культура XVIII-XX веков. Современная художественная культура Европы	30	17
18	Художественная культура стран Востока	32	18
19	Истоки русской художественной культуры. Древняя Русь. Русская средневековая культура	30	19-20
20	Русское искусство XVIII-XX веков. Художественная культура в современной России	30	20
21	Учебно-методическое обеспечение преподавания мировой художественной культуры в школе	30	21
	Итоговая аттестация	8	21