

«УТВЕРЖДАЮ»



Учебный план
программы профессиональной переподготовки

«Редактирование и коррекция художественного текста» с присвоением квалификации «Редактор средств массовой информации»

№пп	Наименование дисциплин	Общая трудоёмкость, в акад. часах	Работа обучающегося в СДО			Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З)
			Лекции	Тестирование	Практические занятия	
Нормативно-правовой раздел						
1	Правовые основы журналистики и СМИ	14	10	2	2	3
2	Понятие авторского и смежного права	28	24	2	2	3
Раздел общепрофессиональных дисциплин						
3	Русский язык и культура речи	28	20	2	6	3
4	Современный русский язык: фонетика, графика и лексика	62	54	4	4	ДЗ
5	Русский язык: словообразование и орфография	64	54	4	6	3
6	Грамматика современного русского языка	62	54	4	4	ДЗ
7	Речевой этикет	28	20	4	4	ДЗ
Раздел специальных дисциплин						
8	Основы редактирования	24	18	2	4	ДЗ
9	Технология редакционно-издательского дела	24	18	2	4	3
10	Разновидности редакторского чтения	20	12	2	6	3
11	Приемы обработки редактором фактического материала в тексте	18	10	2	6	3
12	Логическая структура текста	20	10	4	6	3
13	Работа над композицией рукописи	20	10	4	6	3
14	Особенности редактирования произведений различных жанров	20	12	4	4	3
15	Понятие текстовой ошибки	26	18	4	4	3
16	Работа редактора с иллюстрациями литературно-художественных изданий	20	10	4	6	3
17	Редактирование рекламных и PR-текстов	22	12	4	6	3
18	Корректурa в современном редакционно-издательском процессе	28	18	4	6	3
19	Основы копирайтинга	44	32	4	8	ДЗ
20	Работа над языком и стилем текста	20	12	4	4	3
21	Дизайн периодических изданий	22	12	4	6	3
22	Подготовка материала для публикации	20	12	4	4	ДЗ
23	Основы процесса подготовки и выпуска издания	24	16	4	4	3
Итоговая аттестация		12				Итоговый междисциплинарный экзамен
ИТОГО		670				

Календарный учебный график

№пп	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. часах	Учебные недели
1	Правовые основы журналистики и СМИ	14	1
2	Понятие авторского и смежного права	28	1-2
3	Русский язык и культура речи	28	2
4	Современный русский язык: фонетика, графика и лексика	62	3-4
5	Русский язык: словообразование и орфография	64	5-6
6	Грамматика современного русского языка	62	7-8
7	Речевой этикет	28	9
8	Основы редактирования	24	9-10
9	Технология редакционно-издательского дела	24	10
10	Разновидности редакторского чтения	20	11
11	Приемы обработки редактором фактического материала в тексте	18	11-12
12	Логическая структура текста	20	12
13	Работа над композицией рукописи	20	12-13
14	Особенности редактирования произведений различных жанров	20	13-14
15	Понятие текстовой ошибки	26	14
16	Работа редактора с иллюстрациями литературно-художественных изданий	20	15
17	Редактирование рекламных и PR-текстов	22	15
18	Корректурa в современном редакционно-издательском процессе	28	16
19	Основы копирайтинга	44	16-17
20	Работа над языком и стилем текста	20	17
21	Дизайн периодических изданий	22	18
22	Подготовка материала для публикации	20	18-19
23	Основы процесса подготовки и выпуска издания	24	19-20
	Итоговая аттестация	12	20-21